

Klassisches Konzert



In der Klosterkirche Tempzin
am 17. Oktober 2020 um 15 Uhr.
Eintritt frei / Spende erbeten.

Programm

L. v. Beethoven

Sonata Op.111 Nr. 32 in C-Moll

I. Maestoso

F. Schubert - Sonata D.894 in G -Dur

IV. Allegro

Klavier : Gihoon Yoon

H. Wolf – Gebet

F. Schubert - Ständchen

Bariton : Jaehwan Shim

Klavier: Gihoon Yoon

J. Brahms

Vier ernste Gesänge, op. 121

1. Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh (Prediger Salomo 3)

4. Wenn ich mit Menschen & Engelszungen redete (1. Kor. 13,1)

Posaune : Sungsoo Kim

Klavier : Gihoon Yoon

- C.Saint-saëns

In E-Dur Sonata für Klarinette and Piano op.167

Klarinette : Seyoung Bang

Klavier : Gihoon Yoon

G. Puccini - Nessun dorma aus Oper <Turandot>

G. Verdi - La donna e mobile aus Oper <Rigoletto>

Tenor : Geunjin Song

Klavier : Gihoon Yoon

Pause 20 Minuten

Franck César - Panis Angelicus

Posaune : Sungsoo Kim

Klavier : Gihoon Yoon

G. Massenet - Vision fugitive aus Oper <Herodiade>

E. Kálmán - Komm zigany aus Operetta <Gräfin Mariza>

Bariton : Jaehwan Shim

Klavier : Gihoon Yoon

Bela Kovacs - Shalom Aleichen Rov Feidman

Klarinette : Seyoung Bang

Klavier : Gihoon Yoon

R. Leoncavallo - Mattinata

E. di Capua - O sole mio

Tenor : Geunjin Song

Tenor : Inhyeok Park

Klavier : Gihoon Yoon

Pianist



- Erster Preis in Huesca Internation Competition
- Besonderer Preis: beste Interpretation für zeitgenössische Musik in Ibiza International Competition
- Master der Musik in der Hochschule für Musik und Theater Rostock bei Professor Bernd Zack

Tenor



- In Hyeok Park absolvierte die Music High School und studierte Gesang an der Gachon University (Bachelor 2018) Seit Sommersemester 2020 befindet er sich im Masterstudium (Bühnengesang) an der Hochschule für Musik und Theater Rostock bei Prof. McCarthy.



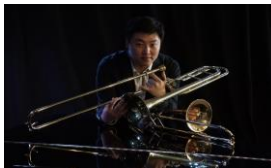
Der **Bariton** Jaehwan Shim stammt aus Südkorea. Er absolvierte sein Grundstudium an der Korea National University of Arts in Seoul. An der HMT Rostock, wo er 2018 sein Masterstudium bei Fionnuala McCarthy aufgenommen hat, war er als Argante in der Händel-Oper Rinaldo zu erleben. Er ist Preisträger der Osaka International Musik Competition, sowie des 1. Elbe International Gesangswettbewerbs.



Seyoung Bang: Mit 15 Jahren hatte er sein erstes **Klarinette** Solokonzert in Kumho Arthall. Seit 2019 absolvierte er ein Bachelorstudium an der Hochschule für Musik und Theater in Rostock bei Prof. Heiner Schindler.



Der **Tenor**, Geunjin Song stammt aus Suwon / Süd-Korea, wo er an der Yonsei Universität den Bachelor of Music erhielt. Sein Masterstudium absolvierte er an der HMT in Rostock bei Klaus Häger. Seit Beginn der Spielzeit 2016/17 ist Geunjin Song Mitglied im Opernchor des Volkstheater.



Sungsoo Kim (**Posaune**) geboren und aufgewachsen in Seoul (Südkorea), studierte zunächst an der dortigen Musikhochschule „Bachelor of Music.“ 2015 kam er nach Berlin, um an der Hochschule für Musik „Hans Eisler“ bei Prof. Olaf Ott zu lernen. Momentan macht Sungsoo ein Konzertexamen an der HMT Rostock bei Prof. Jamie Williams.

Organisatoren: Konzerte Mitarbeiterkreis Brüel „Töne sprechen –Worte Klingen“

Zong-Sun Wiggershaus, Magret Lux, Elisabeth Stephan, Lothar Ruhmich
Förderverein „Antoniter Hospital Tempzin“, e.V. und viele Helfer/ Mitarbeiter.